

Naziv studija	Hrvatski jezik i književnost			
Naziv kolegija	Akademska pismo			
Status kolegija	obvezni / izborni			
Godina	1, 2, 3	Semestar	1	
ECTS bodovi	3 (kroatisti) / 2 (rusisti)			
Nastavnik	Prof. dr. sc. Josip Lisac (nositelj)			
e-mail				
vrijeme konzultacija				
Suradnik / asistent	Dr. sc. Ivana Petešić Šušak			
e-mail	ivana137@gmail.com , ipeteslic@unizd.hr			
vrijeme konzultacija	Prije i poslije nastave, po dogovoru			
Mjesto izvođenja nastave	Odjel za kroatistiku i slavistiku (seminari – učionica 232), Odjel za anglistiku (predavanja – učionica 143)			
Oblici izvođenja nastave	Izlaganje, razgovor, rad u grupi, oluja ideja, individualni rad, rad na tekstu			
Nastavno opterećenje P+S+V	1P + 1S			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Izrada seminarskog rada, usmeni ispit, domaće zadaće			
Početak nastave	3. 10. 2017.	Završetak nastave	26. 1. 2018.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	<p>Nakon odslušanih predavanja i napravljenih vježbi studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - koristiti metode znanstvenog istraživanja - prepoznati različite vrste akademskog pisma - odabrati građu potrebnu za pisanje znanstvenog rada - postaviti hipotezu i problem istraživanja - koristiti logičke postupke za ostvarivanje argumentacije u radu - primijeniti pravila uvođenja citatnica u rad - tehnički obraditi završeni rad 			
Preduvjeti za upis	-			
Sadržaj kolegija	<p>Sadržaj kolegija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osnove znanstvene metodologije - metode znanstvenog istraživanja: odabir teme, prikupljanje građe - ostvarivanje argumentacije u znanstvenom radu: postavljanje hipoteze i istraživačkog problema, argumentacija na razini odlomka, poglavlja i cjelokupnog teksta, logičko zaključivanje, podupiranje istoga relevantnom literaturom - uređenje znanstvenog rada: uvođenje literature citatnicama, navođenje literature, redigiranje konačnog teksta, izlaganje i obrana rada 			
Obvezna literatura	Oraić Tolić, Dubravka, <i>Akademska pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011			
Dopunska literatura	<p>Eco, Umberto. <i>Kako se piše diplomski rad</i>. Beograd: Narodna knjiga/ Alfa, 2000.</p> <p>Gačić, Milica. <i>Kako izraditi završni i diplomski rad</i>. Zagreb: Školska knjiga, 1987.</p> <p>Šamić, Midhat. <i>Kako nastaje naučno djelo: uvođenje u metodologiju i tehniku naučnoistraživačkog rada - opšti pristup</i>. Sarajevo: Zavod za izdavanje udžbenika, 1969.</p>			
Internetski izvori	-			
Način praćenja kvalitete	Izvjешće o izvedenoj nastavi, studentske ankete			
Uvjeti za dobivanje potpisa	Uredno izvršenje svih zadanih obveza (pohađanje nastave, pisanje seminarskog rada, aktivnost i angažiranost na satu)			

Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita	Do 60 % 1 (nedovoljan) Od 60 do 75 % 2 (dovoljan) Od 75 do 85 % 3 (dobar) Od 85 do 95 % 4 (vrlo dobar) Od 95 do 100 % 5 (odličan)
Način formiranja konačne ocjene	Postotak ocjene: 20% dolasci na predavanja i seminare, 20% ocjena iz odrađenih pismenih vježbi 20% angažiranost na nastavi 40% seminarski rad Konačna se ocjena formira iz zbroja gore navedenih elemenata.
Napomena	

Nastavne teme-predavanja			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodni sat: pregled literature i nastavnih jedinica, predstavljanje sadržaja i ciljeva kolegija, utvrđivanje studentskih obaveza	
2.		Vrste akademskog pisma. Izbor teme stručnog i znanstvenog rada.	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
3.		Prikupljanje građe i literature, izrada plana rada	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
4.		Čitanje i obrada prikupljene građe	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
5.		Postavljanje problema i hipoteze	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
6.		Kompozicija rada, dijelovi rada	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
7.		Argumentacija i njezino ostvarivanje u tekstu	Oraić Tolić, Dubravka, <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011-odgovarajuća poglavlja
8.		Citatnice i citatni stilovi I	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
9.		Citatnice i citatni stilovi II	Oraić Tolić, Dubravka, <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011-odgovarajuća poglavlja
10.		Jezik i stil rada I	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
11.		Jezik i stil rada II	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb:

			Naklada Ljevak, 2011 - odgovarajuća poglavlja
12.		Revizija, prijepis i tehnička obrada rada	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011- odgovarajuća poglavlja
13.		Obrana rada, izrada i održavanje prezentacije rada	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011- odgovarajuća poglavlja
14.		Sinteza	Oraić Tolić, Dubravka. <i>Akademsko pismo</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, 2011- odgovarajuća poglavlja
15.		Ocjena rada	

Seminari			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodni sat	
2.		Vježba: prepoznavanje vrsta akademskog pisma; Vježba: razlika između relevantnih i irelevantnih tema, prepoznavanje preširoke ili preuske teme	
3.		Vježba: traženje literature iz različitih izvora, razlike između relevantne i irelevantne literature	
4.		Vježba: čitanje i brzo čitanje, pronalaženje ključnih riječi u tekstu	
5.		Vježba: postavljanje hipoteze	
6.		Vježba: slaganje kompozicije rada na određenu temu	
7.		Logičke vježbe	
8.		Vježba: razlikovanje citatnih stilova	
9.		Vježba: uvođenje citatnica u određeni tekst	
10.		Jezično-stilske vježbe I	
11.		Jezično-stilske vježbe II	
12.		Vježba: označavanje tehničkih nedostataka određenog teksta/upotreba lektorskih oznaka	
13.		Vježba: izlaganje i obrana rada	
14.		Sinteza	
15.		Ocjena rada	

Nastavnik:
dr. sc. Ivana Petešić Šušak