

Naziv studija	Hrvatski jezik i književnost			
Naziv kolegija	Jezične vježbe 1			
Status kolegija	obvezni			
Godina	1.	Semestar	zimski	
ECTS bodovi	5			
Nastavnik	Edita Medić, prof.			
e-mail	edita.medic.em@gmail.com			
vrijeme konzultacija	ponedjeljak, 11:30 – 12:30			
Mjesto izvođenja nastave	Odjel za kroatistiku			
Oblici izvođenja nastave	Izlaganje, razgovor, rad u grupi, oluja ideja, individualni rad, rad na tekstu, e-učenje			
Nastavno opterećenje P+S+V	4V			
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmeni i pismeni ispit, kolokviji, vježbe			
Početak nastave	1. listopada 2018.	Završetak nastave	25. siječnja 2019.	
Kolokviji	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
		siječanj 2019.		
Ispitni rokovi	1. termin	2. termin	3. termin	4. termin
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješnog savladavanja kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u najosnovnijim crtama opisati razvoj hrvatskoga standardnog jezika kao i najvažnije jezične priručnike - objasniti tvorbu pojedinih glasova (ć, č, đ, dž) - definirati pojedinu glasovnu promjenu - prepoznati na konkretnim primjerima pojavu koje glasovne promjene - primijeniti pravila pojave glasovnih promjena - identificirati višestruke glasovne promjene u pojedinim riječima 			
Preduvjeti za upis	-			
Sadržaj kolegija	<p>Kolegij kroz praktične vježbe studentima daje uvid u pravopisne i gramatičke osnove hrvatskog jezika, ponajviše na fonološkoj razini. Kroz petnaest nastavnih jedinica glasovne će se promjene najprije opisivati pa zatim primjenjivati i uočavati na konkretnim primjerima. Manji dio vježbi (dvije nastavne jedinice) bit će posvećen povijesti hrvatskog jezika – pregled najvažnijih događaja u njegovoj standardizaciji te pregled i usporedba povijesnih i suvremenih jezičnih priručnika (gramatika i pravopisa). Vježbe su konstruirane na taj način da prikazuju ortografsku i ortoepsku normu hrvatskog standardnog jezika i promjena koje su u njemu događaju, a koja se primjenjuje na niz pisanih i usmenih zadataka. Time se postiže uočavanje osnovnih pravila pri distribuciji pojedine glasovne promjene, kao i njezina primjena u praksi hrvatskoga standardnog jezika.</p>			
Obvezna literatura	<p>Babić, Stjepan, Milan Moguš. <i>Hrvatski pravopis</i>. Zagreb: Školska knjiga, 2011. <i>Hrvatski pravopis</i>. Uredio Željko Jozić. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2013. Badurina, L. – Marković, I. – Mićanović, K.: <i>Hrvatski pravopis</i>, MH, Zg., 2007.</p>			

	ili 2008. Težak, Stjepko, Stjepan Babić. <i>Gramatika hrvatskoga jezika: priručnik za osnovno jezično obrazovanje</i> . Zagreb: Školska knjiga, 2009.
Dopunska literatura	Anić, Vladimir. <i>Veliki rječnik hrvatskoga jezika</i> . Zagreb: Novi Liber, 2004. Barić, E. i suautori. <i>Hrvatska gramatika</i> . Zagreb: Školska knjiga, 1995. i kasnija izdanja. Marković, Ivan. <i>Hrvatska morfonologija</i> . Zagreb: Disput, 2013. Blagus Bartolec, Goranka – Hudečak, Lana – Jozić, Željko – Matas Ivanković – Mihaljević, Milica. <i>555 jezičnih savjeta</i> . Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2016. Opačić, Nives. <i>Reci mi to kratko i jasno: hrvatski za normalne ljude</i> . Zagreb: Novi Liber, 2009.
Internetski izvori	http://pravopis.hr/pravila/ http://hjp.novi-liber.hr/index.php?show=search
Način praćenja kvalitete	Izvešće o izvedenoj nastavi, studentske ankete
Uvjeti za dobivanje potpisa	Uredno izvršenje svih zadanih obveza (pohađanje nastave, aktivnost i angažiranost na satu)
Način bodovanja kolokvija/seminara/vježbi /ispita	Do 60 % 1 (nedovoljan) Od 60 do 75 % 2 (dovoljan) Od 75 do 85 % 3 (dobar) Od 85 do 95 % 4 (vrlo dobar) Od 95 do 100 % 5 (odličan)
Način formiranja konačne ocjene	Postotak ocjene: 25 % dolasci na vježbe 25 % angažiranost na nastavi 50 % ocjena iz kolokvija ili ispita Konačna se ocjena formira iz zbroja gore navedenih elemenata.
Napomena	

Vježbe			
Red. br.	Datum	Naslov	Literatura
1.		Uvodno predavanje: pregled rada po nastavnim jedinicama, pregled obvezne i izborne literature, upute za rad na vježbama, studentske obveze	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
2.		Hrvatski standardni jezik (definicija), norme standardnoga jezika (ortografska, ortoepska, gramatička, leksička i stilistička), tipologija funkcionalnih stilova i raslojenost hrvatskoga jezika. Uvod u povijest hrvatskog standardnog jezika	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
3.		Glasovi hrvatskog jezika i njihova tvorba. Pismo, odnos grafema i fonema, odnos pravopisa prema drugim razinama jezika	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
4.		Ortografija i ortoepija: fonološke alternacije u govorenju i pisanju Kombinacije fonema; vrednote govorenoga jezika	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
5.		Fonemi č i ć, fonemi dž i đ, artikulacijske vježbe. Stjecanje sposobnosti korektnog naglašavanja govorene riječi	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
6.		Glasovne promjene: nepostojani glasovi, zamjena l sa o, prijeglas	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
7.		Glasovne promjene: palatalizacija, sibilizacija, jotacija	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
8.		Glasovne promjene: jednačenje po zvučnosti, jednačenje po mjestu tvorbe, gubljenje suglasnika	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
9.		Alternacije jata u hrvatskom jeziku	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
10.		Pravilna upotreba navezaka. Upotreba prijedloga k/ka, s/sa	Odgovarajuća poglavlja iz

			obvezne literature
11.		Pisanje stranih riječi/posuđenica/tuđica	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
12.		Transkripcija i transliteracija stranih vlastitih imena (osobnih i zemljopisnih), njihove izvedenice i sklonidba	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
13.		Neki pravopisni problemi i dvostrukosti	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
14.		Gramatike, pravopisi i jezični savjetnici hrvatskog jezika – komparativna analiza	Odgovarajuća poglavlja iz obvezne literature
15.		Sinteza	

Nastavnik: