



<b>Studij:</b>	<b>Hrvatski jezik i književnost</b>			<b>Godina studija:</b>	2. (diplomski studij)
<b>Šifra predmeta:</b>	<b>Naziv predmeta</b>			<b>ECTS</b>	<b>Semestar</b>
1035	<b>Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja</b>			5	4.
<b>Akademski godina:</b>	<b>2020./21.</b>	<b>Jezik izvodenja:</b>	hrvatski jezik	<b>Razina ishoda učenja:</b>	<b>4</b>
<b>Status predmeta</b> (zaokružiti jedan ili više odgovora):	A) obvezni B) izborni na Odjelu C) izborni na Sveučilištu				
<b>Preduvjet upisa:</b>	Upis druge godine diplomskog studija hrvatskog jezika i književnosti				
<b>Nositelj:</b>	<b>Doc. dr. sc. Josip Miletić</b>				
<b>Izvoditelj(i):</b>	<b>Dr. sc. Josip Miletić</b>				
<b>Organizacija nastave:</b>	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>		
	30	30			
<b>Osiguranje kvalitete izvedbe nastave</b>	<i>Izješće o izvedenoj nastavi, studentske ankete</i>				

<b>Sadržaj i ciljevi kolegija</b>	<p>Svrha nastave izražavanja. Načela nastave izražavanja. Tipovi govornih vježbi. Govorne vježbe (gramatičke, leksičke, ortoepske, stilsko-kompozicijske). Pismo i pisanje. Stvaranje teksta. Teme i naslovi. Pismene vježbe. Pogreške u pismenim radovima učenika. Pisanje, ocjena i ispravak obvezatne školske zadaće. Vrednovanje učeničkih pismenih ostvaraja.</p>
-----------------------------------	--



**SVEUČILIŠTE  
U ZADRU  
UNIVERSITY  
OF ZADAR**

**ODJEL ZA KROATISTIKU I  
SLAVISTIKU  
ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I  
KNJIŽEVNOST**

<http://www.unizd.hr/>





Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima		
Tjedan	Predavanja	
	Tema	Sati
1	Upoznavanje s programom i predmetnom literaturom.	10 – 11,30
2	Svrha nastave izražavanja. Načela nastave izražavanja.	10 – 11,30
3	Tipovi govornih vježbi	10 – 11,30
4	Gramatičke vježbe	10 – 11,30
5	Pravogovorne vježbe	10 – 11,30
6	Stilsko kompozicijske-vježbe	10 – 11,30
7	Terenska nastava: glumac u učionici	10 – 11,30
8	Kolokvij I. Rezultati	10 – 11,30
9	Vježbe opisivanja	10 – 11,30
10	Pismene vježbe	10 – 11,30
11	Teme i naslovi	10 – 11,30
12	Pogreške u pismenim radovima učenika	10 – 11,30
13	Pisanje, ocjena i ispravak obvezatne školske zadaće	10 – 11,30
14	Terenska nastava: pomorska škola (e-dnevnik, pametna ploča)	10 – 11,30
15	Kolokvij II. Rezultati	10 – 11,30

Tjedan	Seminari	
	Tema	Sati
1	Upoznavanje s temama seminara. Upute za pisanje seminarskog rada.	12 – 13,30
2	Prepričavanje: sažetak. Javni govor.	12 – 13,30
3	Čitanje: usmjereno i izražajno. Zapisnik.	12 – 13,30
4	Bilježenje u obliku natuknica i stvaranje podsjetnika. Esej (ogled).	12 – 13,30
5	Dnevnik: osobni, stručni i dnevnik čitanja. Rasprava (diskusija).	12 – 13,30



6	Usmeni i pisani opis. Čitanje stručnog teksta s komentarom.	12 – 13,30
7	Terenska nastava: glumac u učionici	12 – 13,30
8	Kolokvij I. Rezultati	12 – 13,30
9	Tumačenje. Logička i jezična organizacija tumačenja. Javni govor.	12 – 13,30
10	Dijalog u razgovoru i umjetničkom djelu (drami, televizijskoj drami, filmu)	12 – 13,30
11	Intervju. Usmeni i pisani opis.	12 – 13,30
12	Vlastiti životopis (autobiografija). Priopćenje.	12 – 13,30
13	Usmeni i pisani prikaz: sličnosti i razlike. Pismo: osobno i poslovno.	12 – 13,30
14	Posjet srednjoj medicinskoj školi (e-dnevnik, pametna ploča) – terenska nastava	12 – 13,30
15	Kolokvij II. Rezultati	12 – 13,30

Tjedan	Vježbe	
	Tema	Sati
1		1
2		1
3		1
4		1
5		1
6		1
7		1
8		1
9		1
10		1
11		1
12		1



13		1
14		1
15		1

Literatura	Obvezna:	Stjepko Težak, Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 2, Školska knjiga, Zagreb, 2000. Dragutin Rosandić, Od slova do teksta i metateksta, Profil, Zagreb, 2002.
	Dopunska:	Vlado Pandžić, Govorno i pismeno izražavanje u srednjoj školi, Profil international, Zagreb, 2001. Karol Visinko, Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika / Pisanje, Školska knjiga, Zagreb, 2010. Anđelka Peko, Ana Pintarić, Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Osijek, 1999. Marijana Češi, Mirela Barbaroša-Šikić (ur.), Komunikacija u nastavi hrvatskoga jezika: suvremeni pristupi poučavanju u osnovnim i srednjim školama, Naklada Slap / Agencija za odgoj i obrazovanje, Jastrebarsko / Zagreb, 2007.
	Pripremni materijali:	

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Nastava, izlaganja, multimedijalna nastava, rasprava.						
Izračun ECTS bodova						
<i>NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati</i>						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	1
	Domaće zadaće		Seminarski rad	2	Usmeni ispit	1
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	



<b>Ishodi učenja</b>	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: planirati i izvoditi nastavu hrvatskoga jezika u višim razredima osnovne škole i u srednjoj školi; izabrati odgovarajuće metode rada, oblike rada te nastavna sredstva prema nastavnoj jedinici; izabrati odgovarajući lingvodidaktički predložak za vježbanje nastavnih sadržaja iz predmetnoga područja jezik i komunikacija s posebnim naglaskom na jezičnom izražavanju; povezivati nastavne sadržaje predmetnoga područja s ostalim sastavnicama nastavnoga predmeta (književnost i stvaralaštvo, kultura i mediji), kao i s ostalim nastavnim predmetima.

### Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina

*NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.*

Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata koji se ocjenjuju	Udio u konačnom postotku ocjene
Priprema za predavanje		
Aktivnost na predavanjima	1	25 %
Domaće zadaće		
Esej		
Seminarski rad	1	25 %
Zadaća na vježbama		
Eksperimentalni rad		
Istraživanje		
Projekt		
Grupni zadatak (projekt)		
Kolokvij*		
Pismeni ispit	1	25%
Usmeni ispit (final exam)	1	25%
<b>Ukupno</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

*NAPOMENA: Studenti tijekom semestra izlaze na dva kolokvija, čime se mogu osloboditi završnoga ispita. Studenti su oslobođeni završnog ispita, ako polože oba kolokvija i ako su zadovoljni konačnom ocjenom. U suprotnome studenti izlaze na usmeni ispit.*

Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	Do 60	1 (nedovoljan)



	Od 60 do 75	2 (dovoljan)
	Od 75 do 85	3 (dobar)
	Od 85 do 95	4 (vrlo dobar)
	Od 95 do 100	5 (izvrstan)

Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	Izvanredni studenti
	Predavanja	75	
	Seminari	75	
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):		
- prisutnost na predavanjima i seminarima (75 %)			
- napisan i izložen seminar			
Raspored održavanja kolokvija i ispita			
Kolokviji	redni broj kolokvija	tjedan nastave	
	1.	8.	
	2.	15.	

Ispiti	rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	Zimski (I. termin)	pismeni	
		usmeni	
	Zimski (II. termin)	pismeni	
		usmeni	
	Izvanredni	pismeni	
		usmeni	
	Ljetni (I. termin)	pismeni	
		usmeni	
	Ljetni (II. termin)	pismeni	
		usmeni	



Jesenski (I. termin)	pismeni	
	usmeni	
Jesenski (II. termin)	pismeni	
	usmeni	

Konzultacije	
dan u tjednu	vrijeme održavanja
četvrtak	od 14 do 15 sati
Kontakt informacije	
<a href="mailto:jmiletic@unizd.hr">jmiletic@unizd.hr</a>	
023 / 200 - 564	

PREMA BLOOMOVOJ TAKSONOMIJI  
RAZINE ISHODA UČENJA

1. POZNAVANJE ČINJENICA (SPOSOBNOST PRIZIVANJA ČINJENICA, KLASIFIKACIJA, DEFINICIJA, TEORIJA)
2. RAZUMIJEVANJE (SPOSOBNOST TRANSFERA PODATAKA IZ JEDNOG OBLIKA U DRUGI, INTERPRETACIJA VAŽNOSTI PODATKA)
3. PRIMJENA (SPOSOBNOST PRIMJENE ZNANJA, ISKUSTVA I VJEŠTINE U NOVOJ SITUACIJI)
4. ANALIZA (SPOSOBNOST RAZDVAJANJA INFORMACIJA NA RAZLIČITE DIJELOVE)
5. VREDNOVANJE (SPOSOBNOST DAVANJA PROCJENA, ARGUMENATA, KRITIKA)
6. SINTEZA – STVARANJE (SPOSOBNOST STVARANJA NOVIH INFORMACIJA ILI URADAKA NA POSNOVI PRIKUPLJENIH PODATAKA)