



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku				akad. god.	2020./2021.
Naziv studija	Hrvatski jezik i književnost (jednopedmetni diplomski studij)				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za kroatistiku					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopedmetni <input type="checkbox"/> dvopedmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	1 5	P	3 0	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	PREDAVANJE: dv. 232 ponedjeljkom 16 – 18 h		SEMINAR: dv. 232 ponedjeljkom 18 – 19 h		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	12. 10. 2020.			Završetak nastave	22. 1. 2021.	
Preduvjeti za upis kolegija	Nema preduvjeta.					
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijana Bašić					
E-mail	mabasic@unizd.hr		Konzultacije	ponedjeljkom 16 – 18 h		
Izvođač kolegija	dr. sc. Vice Šunjić					
E-mail	vsunjic@unizd.hr		Konzultacije	ponedjeljkom 14 – 16 h		
Suradnik na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Suradnik na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon odslušanog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none">• odrediti i opisati temeljne pojmove iz područja tvorbe riječi;• pisati tvorbene načine u hrvatskom standardnom jeziku;• kritički se osvrnuti na otvorena pitanja na području tvorbi riječi u hrvatskom standardnom jeziku;• primjereno primijeniti stečena znanja (npr. tvorbenu analizirati riječi, vrednovati višestruke tvorbene mogućnosti...);• dovoditi tvorbu riječi u vezu s drugim jezikoslovnim disciplinama.					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	Na razini studijskoga programa kolegij doprinosi osposobljavanju studenata za: <ul style="list-style-type: none">• ovladavanje metajezikom struke;					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ul style="list-style-type: none">• jezično analiziranje teksta;• identificiranje i analiziranje uloge tvorbe riječi u društvenim procesima.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Obvezna prisutnost na minimalno 70% predavanja i seminara. Napisan i izložen seminarski rad.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	Naknadno		Naknadno	Naknadno	
Opis kolegija	Temeljni je cilj je kolegija ovladavanje općim načelima tvorbe riječi odnosno upoznavanje studenata s tvorbenim pojavama u hrvatskom standardnom jeziku s posebnim naglaskom na tvorbi pojedinih vrsta riječi te upoznavanje s teorijskim i normativnim problemima na području tvorbe riječi.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod. Tvorba riječi prema drugim lingvističkim disciplinama i gramatičkim dijelovima.2. Tvorbene i netvorbene riječi.3. Sustav u tvorbi: glasovne zapreke i neutralizacija.4. Kriteriji tvorbenosti i granica suvremenosti (današnjosti) riječi.5. Tvorbene jedinice i tvorbeni načini.6. Izvođenje (derivacija) i slaganje (kompozicija).7. Polivalentnost i plodnost sufikasa (stupnjevi plodnosti).8. Načini bliski tvorbi (granična područja).9. Stapanje kao novi fenomen u tvorbi riječi - stopljenice/blende.10. Tvorba riječi – teorijski i normativni problemi.11. Tvorba imenica.12. Tvorba glagola.13. Tvorba pridjeva.14. Tvorba priloga.15. Sinteza.				
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Babić, Stjepan. 2002. <i>Tvorba riječi u hrvatskome književnome jeziku</i>. Zagreb: HAZU i Nakladni zavod Globus.• Barić, Eugenija. i dr. 1997. <i>Hrvatska gramatika</i>. Zagreb: Školska knjiga.• Barić, Eugenija. i dr. 1999. <i>Hrvatski jezični savjetnik</i>. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Pergamena, Školske novine.• Brabec, I; Hraste, M.; Živković, S. 1970. <i>Gramatika hrvatskosrpskoga jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.• Marković, Ivan. 2013. <i>Uvod u jezičnu morfologiju</i>. Zagreb. Disput.• Silić, Josip; Pranjaković, Ivo. 2005. <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.				
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Belaj, Branimir. 2004. „Značenjska analiza hrvatskoga glagolskog prefiksa <i>raz-</i> i njegovih alomorfa <i>ras-</i>, <i>raš-</i>, <i>raž-</i>, <i>raza-</i>, <i>ra-</i>“. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> 30, 1–16.• Frančić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević Milica. 2006. <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskom standardnom jeziku</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.• Kuna, Branko. 2006. „Nazivlje u tvorbi riječi“. <i>Filologija</i> 46–47, 166–182.• Marković, Ivan. 2009. „Tri nehrvatske tvorbe: Infiksacija, reduplikacija, fuzija“. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> 35, 1: 217–241.• Marković, Ivan. 2010. „Hrvatske koordinativne složenice“. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> 36, 1: 71–95.• Marković, Ivan. 2011. „Hrvatske stopljenice: Novina u slengu, jeziku reklame i novina.“ U:				



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>V. Karabalić; M. A. Varga; L. Pon (ur.), <i>Diskurs i dijalog: Teorije, metode i primjene</i>. Osijek: Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku: 223–238.</p> <ul style="list-style-type: none">• Mihaljević, Milica; Ramadanović, Ermina. 2007. „Razradba tvorbenih načina u nazivlju (s posebnim obzirom na odnos među složenicama bez spojnika -o-, sraslicama i tvorenicama s prefiksoidima)“. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> 32, 1: 193–211.• Mikić Čolić, Ana. 2015. „Tvorba glagolskih neologizama i uklapanje u jezični sustav“. <i>Fluminensia</i> 27, 1: 87–103.• Tafra, Branka. 2003. „Jednost semantike i tvorbe“. <i>Filologija</i> 41, 192–199.• Tafra, Branka; Košutar, Petra. 2009. „Rječotvorni modeli u hrvatskome jeziku“. <i>Suvremena lingvistika</i> 67, 1: 87–107.• Turk, Marija. 2013. <i>Jezično kalkiranje u teoriji i praksi</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci.					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	70% pismeni ispit (kolokvij), 20% seminarski rad, 10% angažiranost na nastavi.					
Ocjnjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0 – 59	% nedovoljan (1)				
	60 – 69	% dovoljan (2)				
	70 – 79	% dobar (3)				
	80 – 89	% vrlo dobar (4)				
	90 – 100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali. /izbrisati po potrebi/</p>					