



Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)\*

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Kurzivna glagoljica i hrvatska ćirilica</b>				<b>akad. god.</b>	2022./2023.	
<b>Naziv studija</b>	Hrvatski jezik i književnost				<b>ECTS</b>	<b>3</b>	
<b>Sastavnica</b>	Odjel za kroatistiku						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	2	<b>P</b>	1	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	240, srijedom od 16 do 19			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	26. listopada 2022.			<b>Završetak nastave</b>		25. siječnja 2023.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	za kroatiste. položen hrvatski jezik u srednjem vijeku						
<b>Nositelj i izvođač kolegija</b>	Gordana Čupković						
<b>E-mail</b>	gcupkov@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	nakon nastave i po dogovoru		
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Steći znanja o okolnostima nastanka, specifičnostima i međusobnim utjecajima kurzivne glagoljske i hrvatske ćirilične pismenosti. Usvojiti čitanje teksta kurzivne glagoljice. Usvojiti čitanje ćiriličnoga teksta. Pripremiti tekst kurzivne glagoljice i tekst hrvatske ćirilice za objavu. Osmišljavati aktivnosti popularizacije glagoljične i ćirilične pismenosti.						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	Služenje metajezikom struke. Analiziranje i komentiranje teksta. Pregled povijesti hrvatskoga književnoga jezika.						
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar		
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Položeni kolokviji, seminarski rad i prezentacija projekta.						
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
<b>Termini ispitnih rokova</b>	1. i 15. veljače 2023.			6. i 20. rujna 2023.			
<b>Opis kolegija</b>	Opis. Razvoj i tipovi glagoljskoga kurziva. Razvoj i širenje ćirilice i tipovi hrvatske ćirilice (dubrovačka, dalmatinska, bosanska). Preplitanje glagoljice i ćirilice. Funkcionalne, jezične,						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<p>tekstološke i poetološke osobitosti kurzivnih glagoljičnih tekstova i tekstova hrvatske ćirilice pismenosti.</p> <p>Ciljevi. Studenti se temeljitije upoznaju s osobitostima i korpusom tekstova kurzivne glagoljične i hrvatske ćirilice pismenosti. Ujedno se osposobljavaju pripremiti izdanje teksta: samostalno čitanje (transliteracija) i elementarna filološka obradba teksta kurzivne glagoljice i hrvatske ćirilice.</p>
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. P: Osobitosti, tipovi i razvoj glagoljskoga kurziva. S: Usporedna paleografska analiza odabranih odlomaka</li><li>2. P: Funkcionalna razdioba i rasprostranjenost novovjekovne glagoljske pismenosti S: Glagoljska epigrafika zadarskoga područja</li><li>3. P: Jezične i tekstne osobitosti glagoljskih isprava. S: Istarski razvod</li><li>4. P: Kulturološka čitanja glagoljskih tekstova. S: Vinodolski zakonik</li><li>5. P: Glagoljski zbornici: jezik, pismo i pisari S: Odlomci iz Petrisova i Tkonskog zbornika</li></ol> <p>1. Kolokvij: Čitanje i komentiranje odabranoga teksta kurzivne glagoljice</p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. P: Nastanak, slovne posebnosti i rasprostranjenost ćirilice S: Usporedna paleografska analiza odlomaka tekstova iz različitih slavenskih pismenosti</li><li>7. P: Ćirilica na prostorima današnje Hrvatske i hrvatska ćirilica pismenost na prostorima današnje Bosne i Hercegovine: rasprostiranje, kritički pristupi i nazivlje. S: Usporedna paleografska analiza odlomaka različitih tipova hrvatske ćirilice.</li><li>8. P: Jezične, strukturne i žanrovske osobitosti hrvatskih ćirilčnih tekstova. S: Čitanje i komentiranje teksta tiskane ćirilice (Dubrovački molitvenik, 1512)</li><li>9. P: Dubrovački tip ćirilice S: Čitanje i komentiranje odlomaka (<i>Libro od mnozijek razloga</i>, 1520.).</li><li>10. P: Dalmatinski tip ćirilice S: Čitanje i komentiranje odlomaka poljičkih isprava</li><li>11. P: Bosanski tip ćirilice</li></ol>



	<p>S: Čitanje i komentiranje odlomaka liturgijskih i neliturgijskih kodeksa</p> <p>12. P: Pismenost bosanskih franjevac</p> <p>S: Čitanje i komentiranje odlomaka Divkovićevih i Posilovićevih djela</p> <p>13. P: Ćirilička epigrafika</p> <p>S: Čitanje i komentiranje natpisa sa stećaka</p> <p>Kolokvij 2: Čitanje i komentiranje odabranoga ćiriličnoga odlomka</p> <p>14. P: Preplitanje glagoljice i ćirilice</p> <p>S: Usporedna analiza tekstova glagoljskoga i ćiriličnoga kurziva</p>					
<b>Literatura</b>	<p>Obvezna</p> <p>Štefanić, V. Glagoljski rukopisi JAZU. 1969.</p> <p>Zelić-Bučan, B. Bosančica ili hrvatska ćirilica u srednjoj Dalmaciji, Split 2000. //Bosančica u srednjoj Dalmaciji. Split 1961. (dostupno mrežno)</p> <p>Izborna</p> <p>Vrana, J. 1957. Tko je pisao najstarije dubrovačke ćirilske isprave. Slovo 6-8.</p> <p>Fučić, B. 1987. Granična područja ćirilice i glagoljice. Brački zbornik 15.</p> <p>Nazor, A. 1987. Ćirilica i glagoljaši. Brački zbornik 15.</p> <p>Čupković, G. 2022. Starohrvatski Te Deum. Filološka rekonstrukcija.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>	<p><a href="https://glagoljica.hr/">https://glagoljica.hr/</a></p>					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	kolokviji (30+30% ocjene); seminarski i praktični rad (20 +20% ocjene).					
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					