



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

| | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|---------------------------------|--|
| Sastavnica | Odjel za kroatistiku | akad. god. | 2021./2022. | | | | | |
| Naziv kolegija | Staroslavenski jezik | ECTS | 4 | | | | | |
| Naziv studija | Preddiplomski jednopredmetni studij hrvatskog jezika i književnosti | | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski | <input type="checkbox"/> diplomski | <input type="checkbox"/> integrirani | <input type="checkbox"/> poslijediplomski | | | | |
| Godina studija | <input checked="" type="checkbox"/> 1. | <input type="checkbox"/> 2. | <input type="checkbox"/> 3. | <input type="checkbox"/> 4. | <input type="checkbox"/> 5. | | | |
| Semestar | <input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni | <input checked="" type="checkbox"/> I. | <input type="checkbox"/> II. | <input type="checkbox"/> III. | <input type="checkbox"/> IV. | <input type="checkbox"/> V. | <input type="checkbox"/> VI. | |
| Status kolegija | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij | <input type="checkbox"/> izborni kolegij | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | Nastavničke kompetencije | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE | | |
| Opterećenje | 30 | P | 30 | S | | V | Mrežne stranice kolegija | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | Odjel za kroatistiku Predavanja: četvrtkom 12 – 14 Seminari: petkom 14 – 15:30 (GRUPA A), petkom 15: 45 – 17: 15 (GRUPA B) | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | Hrvatski jezik | | | |
| Početak nastave | 5. 10. 2021. | | Završetak nastave | | 28. 1. 2022. | | | |
| Preduvjeti za upis | - | | | | | | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Josip Miletić | | | | | | | |
| E-mail | jmiletic@unizd.hr | | Konzultacije | srijedom 8 – 9 | | | | |
| Izvođač kolegija | dr. sc. Ivana Petešić Šušak; dr. sc. Ante Topčić | | | | | | | |
| E-mail | ipeteslic@unizd.hr ; atopcic@unizd.hr | | Konzultacije | četvrtkom 14 – 16, prije i poslije nastave te po dogovoru sa studentima | | | | |
| Suradnici na kolegiju | | | | | | | | |
| E-mail | | | Konzultacije | | | | | |
| Suradnici na kolegiju | | | | | | | | |
| E-mail | | | Konzultacije | | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> terenska nastava | | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža | <input type="checkbox"/> laboratorij | <input type="checkbox"/> mentorski rad | <input type="checkbox"/> ostalo | | | |
| Ishodi učenja kolegija | Po završetku kolegija studenti će moći: - analizirati vokalni i konsonantski sustav staroslavenskog jezika - identificirati glavne i ostale promjene imenica, zamjenica, pridjeva i brojeva u staroslavenskom jeziku - izdvojiti glagolska vremena i njihovu uporabu u staroslavenskom jeziku - uspoređivati morfološke značajke staroslavenskog jezika - razmotriti bogatstvo staroslavenskog leksika - prepoznati značajke staroslavenske sintakse - primijeniti usvojena gramatička pravila na svim tekstualnim razinama odabranog teksta - prikazati uvjete nastanka i razvoja staroslavenskih pisama - razlikovati kanonske i nekanonske tekstove i njihove redakcije - argumentirati utjecaj glagoljaštva na oblikovanje hrvatske kulture | | | | | | | |
| Ishodi učenja na razini programa | Studenti će znati primijeniti usvojena znanja iz staroslavenskog jezika u izučavanju hrvatske dijalektologije, hrvatskog standardnog jezika i hrvatske | | | | | | | |

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---------------------------------------|
| književnosti. Naučit će sintetizirati činjenice i upotpunjavati vlastitu sliku o hrvatskoj jezičnoj i književnoj kulturnoj prošlosti. | | | | | |
| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave | <input type="checkbox"/> priprema za nastavu | <input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje |
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | <input checked="" type="checkbox"/> izlaganje | <input type="checkbox"/> projekt | <input type="checkbox"/> seminar |
| | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: | |
| Uvjeti pristupanja ispitu | Uredno izvršenje svih zadanih obveza (pohađanje nastave, pisanje domaćih zadaća, pisanje i izlaganje seminarskog rada, aktivnost na satu) | | | | |
| Ispitni rokovi | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok | | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok | |
| Termini ispitnih rokova | | | | | |
| Opis kolegija | <p>Kolegij Staroslavenski jezik proučava staroslavenski jezik kroz dvije razine njegovog ostvaraja: lingvističku i kulturno-povijesnu. Pri proučavanju njegove gramatike i pravopisa, studenti upoznaju specifična jezična pravila koja staroslavenski jezik čine prvim književnim jezikom svih Slavena. Jezik se obrađuje sustavno, kroz sve jezične razine: fonološku, morfološku, leksičku i sintaktičku. Pravila i strukture koje se uče na svakoj nastavnoj jedinici, primjenjuju se na odabrani kanonski tekst, čime učenje postiže svoju krajnju svrhu.</p> <p>Kulturno-povijesna razina proučavanja staroslavenskog jezika obuhvaća teme koje se tiču uvjeta njegova nastanka, znakovne i simboličke strukture staroslavenskih pisama, života i stvaralaštva svete solunske braće te ostalih autoriteta i djela koji su imali važan utjecaj na stvaranje i razvoj slavenske pismenosti i kulture.</p> <p>Predviđena je i mogućnost da se jednom u semestru održi terenska nastava tematski vezana za glagoljašku produkciju.</p> | | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | <p>Predavanja:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Uvod: pregled literature i nastavnih jedinica, predstavljanje sadržaja i ciljeva kolegija, utvrđivanje studentskih obaveza2. Traktat Crnorisca Hrabra3. Žitje Konstantinovo4. Žitje Konstantinovo5. Žitje Metodijevo6. Žitje Metodijevo7. Žitje Agapitovo8. Solunska legenda9. Od sakramenta karsta10. Legenda o sv. Mihovilu11. Zaklinjanje oblaka12. Andrija i Matej među ljudožderima13. Žemin od reda svetoga evanjela14. Pohvalni govor sv. Ćirilu i Metodiju15. Sinteza <p>Seminari:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Uvod: pregled literature i nastavnih jedinica, utvrđivanje studentskih obaveza2. Staroslavenski jezik: porijeklo, povijesne okolnosti nastanka, pismo, kanonski tekstovi3. Staroslavenski glasovi I / Grafetika glagoljskog pisma I4. Staroslavenski glasovi II / Grafetika glagoljskog pisma II5. Staroslavenski oblici: imenice I / Grafematika glagoljskog pisma I6. Staroslavenski oblici: imenice II / Grafematika glagoljskog pisma II7. Kolokvij8. Staroslavenski oblici: pridjevi / Brojevni sustav glagoljskog pisma9. Staroslavenski oblici: zamjenice i brojevi / Čitanje glagoljskog pisma10. Staroslavenski oblici: glagoli I / Čitanje glagoljskog pisma11. Staroslavenski oblici: glagoli II / Čitanje glagoljskog pisma12. Staroslavenski oblici: nepromjenjive riječi / Čitanje glagoljskog pisma13. Sintaksa staroslavenskog jezika / Čitanje glagoljskog pisma14. Leksik staroslavenskog jezika / Čitanje glagoljskog pisma15. Kolokvij | | | | |



| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---------------------------------------|--|
| Obvezna literatura | <p>Bratulić, Josip, prir. 1992. <i>Žitja Konstantina Ćirila i Metodija</i>. Zagreb: Kršćanska sadašnjost.</p> <p>Damjanović, Stjepan. 2005. <i>Staroslavenski jezik</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada (i kasnija izdanja).</p> <p>Damjanović, Stjepan. 2004. <i>Slovo iskona: staroslavenska-starohrvatska čitanka</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> <p>Damjanović, Stjepan et al., prir. 2004. <i>Mali staroslavensko-hrvatski rječnik</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> | | | | | |
| Dodatna literatura | <p>Brozović, Dalibor. 2001. „Glagoljaštvo kao osobita sastavnica hrvatske nacionalne kulture“, u: <i>Iskoni bē slovo</i>, zbornik radova. Zagreb: Provincijalat franjevac trećoredaca, Kršćanska sadašnjost.</p> <p>Damjanović, Stjepan, prir. 1994. <i>Hrvatsko književno srednjovjekovlje</i>. Zagreb: Erasmus naklada.</p> <p>Damjanović, Stjepan. 2008. <i>Jezik hrvatskih glagoljaša</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> <p>Dürriegl, Marija-Ana. 2007. <i>Čti razumno i lipo; Oglеди o hrvatskoglagoljskoj srednjovjekovnoj književnosti</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p> <p>Fučić, Branko. 1982. <i>Glagoljski natpisi, Djela HAZU 57</i>. Zagreb: HAZU.</p> <p>Hercigonja, Eduard. 2006. <i>Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> <p>Kovačić, Slavko. 1993. „Glagoljsko bogoslužje i glagoljaši na području srednje Dalmacije od XI – XX. st.“. <i>Kačić</i>, 25, Split.</p> <p>Mihaljević, Milan et al. 2014. <i>Hrvatski crkvenoslavenski jezik</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Staroslavenski institut.</p> <p>Nazor, Anica. 2000. „Prožimanja glagoljice i ćirilice na hrvatskom prostoru“. U: <i>Hrvatska i Europa II</i>. Zagreb: HAZU, 289 – 299.</p> <p>Petrović, Ivanka. „Hrvatska i europska hagiografija“. 2000. U: <i>Hrvatska i Europa II</i>. Zagreb: HAZU, 321 – 347.</p> <p>Runje, Petar. <i>Školovanje glagoljaša</i>. 2003. Ogulin: Matica hrvatska.</p> <p>Sambunjak, Slavomir, prir. 2001. <i>Tkonski zbornik: hrvatskoglagoljski tekstovi iz 16. st.</i> Tkon: Općina Tkon.</p> <p><i>Slovo</i> – časopis Staroslavenskog instituta</p> <p>Tandarić, Josip. 1993. <i>Hrvatskoglagoljska liturgijska književnost</i>. Zagreb: Kršćanska sadašnjost.</p> <p>Žagar, Mateo. 2013. <i>Uvod u glagoljsku paleografiju 1</i>. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.</p> <p>Žagar, Mateo. 2007. <i>Grafologvistika srednjovjekovnih tekstova</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</p> | | | | | |
| Mrežni izvori | | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | Samo završni ispit | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | | |
| <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici | |
| Način formiranja završne ocjene (%) | npr. 70% kolokvij, 15% seminarski rad, 15% zadaće | | | | | |
| Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%) | /postotak/ | | 0 – 60 % nedovoljan (1) | | | |
| | | | 61 – 70 % dovoljan (2) | | | |
| | | | 71 – 85 % dobar (3) | | | |
| | | | 86 – 93 % vrlo dobar (4) | | | |
| | | | 94 – 100 % izvrstan (5) | | | |
| Način praćenja kvalitete | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo | | | | | |
| Napomena / Ostalo | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> | | | | | |



| | |
|--|---|
| | <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> |
|--|---|