**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za kroatistiku** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | | | 2023./2024. | | | |
| **Naziv kolegija** | **Dijalektologija** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | | | **5** | | | |
| **Naziv studija** | **Hrvatski jezik i književnost (jednopredmetni studij)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | | 4. | | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | V. | | | | | | | VI. |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | | | DA  NE |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 30 | | **S** | | | | / | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | | | | | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | * učionica 241, srijedom od 10:00 do 12:00 (predavanja) * učionica 232, srijedom od 14:00 do 16:00 (seminarska nastava) | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | hrvatski jezik | | | | | | | | | | |
| **Početak nastave** | 4. 10. 2023. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | 24. 1. 2024. | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** | Nema preduvjeta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | doc. dr. sc. Marijana Bašić | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | [mabasic@unizd.hr](mailto:mabasic@unizd.hr) | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | dr. sc. Ivan Magaš | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | [imagas@unizd.hr](mailto:imagas@unizd.hr) | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | | * utorkom od 8:45 do 9:45 * srijedom od 13:00 do 14:00 * po dogovoru | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | | obrazovanje na daljinu | | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | | mentorski rad | | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon odslušanih predavanja i napravljenih vježbi studenti će moći:   * vladati osnovnom dijalektološkom metodologijom, terminologijom i literaturom; * uočavati sinkronijske i dijakronijske odnose među hrvatskim narječjima, dijalektima i govorima; * prepoznavati, razumijevati i jezično analizirati književne tekstove i zvučne zapise hrvatskih organskih idioma; * sudjelovati u dijalektološkim istraživanjima (terenski rad i kasniji kabinetski opis govora); * javno izložiti dijalektološku problematiku koju su samostalno obradili. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa** | | | | | | | | * opisati genezu pismenosti u hrvatskom jeziku * objasniti proces standardizacije hrvatskoga jezika kroz sve etape njegova razvoja * opisati značajke narječja hrvatskoga jezika na dijakronijskoj i sinkronijskoj razini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | | projekt | | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | * zadovoljavajuća prisutnost na nastavi (minimalno 70%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | 31. 1. 2024.  14. 2. 2024. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 4. 9. 2024.  19. 9. 2024. | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Kolegij obuhvaća uvod u dijalektologiju, pregled dosadašnjega razvoja hrvatske dijalektologije i proučavanje triju narječja hrvatskoga jezika, pa i hrvatskih govora torlačkoga narječja. Na seminarima će se analizirati tekstovi iz literature ili tekstovi i snimke koje su skupili studenti. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | PREDAVANJA  1. Uvod u dijalektologiju. Dijalektologija kao znanost. Osnovni pojmovi.  2. Hrvatska dijalektologija u 19. stoljeću i prvoj polovici 20. stoljeća.  3. Hrvatska dijalektologija u drugoj polovici 20. stoljeća i na početku 21. stoljeća.  4. Povijesno i današnje prostiranje hrvatskih narječja. Klasifikacija čakavskoga, kajkavskoga i štokavskoga narječja.  5. Čakavski vokalizam i konsonantizam.  6. Kajkavski vokalizam i konsonantizam.  7. Štokavski vokalizam i konsonantizam.  8. Čakavska, kajkavska i štokavska akcentuacija.  9. Čakavska morfologija.  10. Kajkavska morfologija.  11. Štokavska morfologija.  12. Dijalektalna sintaksa.  13. Dijalektalna leksikografija.  14. Hrvatski govori torlačkog narječja. Hrvatski govori u Crnoj Gori.  15. Govori Hrvata u dijaspori.  SEMINARI  1. Upoznavanje studenata sa seminarskim obvezama. Preslušavanje snimaka dijalektalnih tekstova.  2. Terensko dijalektološko istraživanje – metodologija. Dijalektološki upitnik.  3. Analiza studije Pere Budmanija "Dubrovački dijalekat, kako se sada govori".  4. Analiza studije Stjepana Ivšića "Jezik Hrvata kajkavaca".  5. Čakavski vokalizam i konsonantizam. Analiza tekstova.  6. Kajkavski vokalizam i konsonantizam. Analiza tekstova.  7. Štokavski vokalizam i konsonantizam. Analiza tekstova.  8. Čakavska, štokavska i kajkavska prozodija. Analiza tekstova.  9. Čakavska morfologija. Analiza tekstova.  10. Štokavska morfologija. Analiza tekstova.  11. Kajkavska morfologija. Analiza tekstova.  12. Čakavska, štokavska i kajkavska sintaksa. Analiza tekstova.  13. Analiza dijalektalnih rječnika.  14. Hrvatski izvandomovinski govori. Analiza tekstova.  15. Dijalektalna književnost. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | * Brozović, Dalibor; Ivić, Pavle. 1988. *Jezik srpskohrvatski / hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski*. Zagreb: Jugoslavenski leksikografski zavod "Miroslav Krleža". * Lisac, Josip. 2003. *Hrvatska dijalektologija 1. Hrvatski dijalekti i govori štokavskog narječja i hrvatski govori torlačkog narječja*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. * Lisac, Josip. 2009a. *Hrvatska dijalektologija 2. Čakavsko narječje*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.. * Lončarić, Mijo. 1996. *Kajkavsko narječje*. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | * Brozović, Dalibor. 1976. „O suvremenoj zadarskoj miksoglotiji i o njezinim društveno-povijesnim i lingvističkim pretpostavkama“. *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 14–15. 49–63. * Brozović, Dalibor. 1984. „Longitudinalne jadranske heterodijalekatske izoglose“ u: *Crnogorski govori* (ur. Dragomir Vujičić i Jevto M. Milović). Titograd: CANU. 141–149. * Ćurković, Dijana. 2014. *Govor Bitelića*. Doktorski rad. Sveučilište u Rijeci. * Finka, Božidar. 1971. Čakavsko narječje. *Čakavska rič* 1/1. 11–71. * Hlavac, Jim; Stolac, Diana (ed.). 2021. *Diaspora Language Contact: The Speech of Croatian Speakers Abroad*. Berlin: De Gruyter Mouton. * Ivšić, Stjepan. 1936. Jezik Hrvata kajkavaca. *Ljetopis JAZU* 48. 47–88. * Kalogjera, Damir. 2013. „Iz terminologije dijalekatskih promjena”. *Hrvatski dijalektološki zbornik* 18. 3–10. * Kapović, Mate. 2015. *Povijest hrvatske akcentuacije: fonetik*a. Zagreb: Matica hrvatska. * Kapović, Mate. 2018. „Povijest glagolske akcentuacije u štokavskom (i šire)“. *Rasprave: časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje 44/1*. 159–285. * Lisac, Josip. 2006. „Hrvatska dijalektalna leksikografija u 20. st.” u: *Hrvatski jezik u XX. stoljeću* (gl. ur. Hekman, Jelena; ur. Pranjković, Ivo; Samardžija, Marko). Zagreb: Matica hrvatska. 225–237. * Lisac, Josip. 2009b. „Hrvatska narječja u srednjem vijeku” u: *Povijest hrvatskoga jezika. 1. knjiga: srednji vijek* (gl. ur. Ante Bičanić). Zagreb: Croatica. * Lisac, Josip. 2011. „Hrvatska narječja” u: *Povijest hrvatskoga jezika. 2. knjiga: 16. stoljeće* (gl. ur. Ante Bičanić). Zagreb: Croatica. * Lisac, Josip. 2015. „Hrvatska narječja i dijalektološka istraživanja u 19. stoljeću” u: *Povijest hrvatskoga jezika. 4. knjiga: 19. stoljeće* (ur. Bičanić, Ante; Lisac, Josip; Pranjković, Ivo; Samardžija, Marko). Zagreb: Croatica. 159–177. * Lisac, Josip. 2019. „Dijalektološka istraživanja i leksikografski opisi hrvatskih govora, dijalekata i narječja u 20. stoljeću” u: *Povijest hrvatskoga jezika. 6. knjiga: 20. stoljeće – drugi dio* (ur. Bičanić, Ante; Pranjković, Ivo; Samardžija, Marko). 277–319. * Magaš, Ivan. 2022. *Novoštokavski ikavski govori Sjeverne Dalmacije (od Starigrada do Biograda)*. Doktorski rad. Sveučilište u Zadru. * Matasović, Ranko. 2001. *Uvod u poredbenu lingvistiku*. Zagreb: Matica hrvatska. * Menac-Mihalić, Mira; Celinić, Anita. 2012. *Ozvučena čitanka iz hrvatske dijalektologije*. Zagreb: Knjigra. * Moguš, Milan. 1977. *Čakavsko narječje – fonologija*. Zagreb: Školska knjiga. * Simeon, Rikard (gl. ur.). 1969. *Enciklopedijski rječnik lingvističkih naziva I–II*. Zagreb: Matica hrvatska. * Vranić, Silvana; Zubčić, Sanja. 2018. „Hrvatska narječja, dijalekti i govori u 20. stoljeću” u: *Povijest hrvatska jezika. 5. knjiga: 20. stoljeće – prvi dio* (gl. ur. Ante Bičanić). Zagreb: Croatica. * Vidović, Domagoj; Vukotić, Ilija. 2022. „Leksik govora sela Zupci“. *Hrvatski dijalektološki zbornik* 26. 179–195. * Vulić, Sanja. 2021–2023. *Blago rasutih: jezik Hrvata u dijaspori* (1, 2). Split: Književni krug. * Zečević, Vesna. 2000. *Hrvatski dijalekti u kontaktu*. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | * Zvučni atlas hrvatskih govora – URL: <http://hrvatski-zvucni-atlas.com/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | | drugi oblici | |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 60% kolokviji / pismeni ispit  20% usmeni ispit  20% seminarski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0 – 59 | | | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 – 69 | | | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70 – 79 | | | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 – 89 | | | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90 – 100 | | | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena /**  **Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)