



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske				akad. god.	2022./2023.	
Naziv studija	Hrvatski jezik i književnost				ECTS	3	
Sastavnica	Odjel za kroatistiku						
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopedmetni <input type="checkbox"/> dvpredmetni	<input type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	30	S	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Stari kampus, dv. 240 utorak 8:30 -12 sati			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	4. listopada 2022.			Završetak nastave		24. siječnja 2022.	
Preduvjeti za upis kolegija	Nisu određeni						
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Vanda Babić						
E-mail	vbabic@unizd.hr			Konzultacije	Prema dogovoru.		
Izvođač kolegija	prof. dr. sc. Vanda Babić						
E-mail	vbabic@unizd.hr			Konzultacije	Prema dogovoru.		
Suradnik na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Suradnik na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - opisati i reproducirati književnoumjetničku baštinu bokeljskih pisaca - valorizirati i klasificirati u skladu s umjetničkim kanonima bokeljsku slikarsku i graditeljsku umjetnost - analizirati djela starijih bokeljskih pisaca - analizirati hrvatsku književnost Boke kotorske - definirati razvojne faze umjetnosti Boke kotorske - opisati i razlikovati svetce i blaženike kao i njihov utjecaj na kulturnu baštinu Boke kotorske - analizirati razvojne faze književnosti Boke kotorske - opisati ulogu i funkciju Bokeljske mornarice u očuvanju hrvatskog						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	identiteta Boke				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	- prisutnost na predavanjima i seminarima (75 %) - napisan i izložen seminar - položena oba kolokvija (nije obavezno) čime se pristupa usmenom dijelu ispita.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova					
Opis kolegija	<p>Kolegij Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske sastoji se od preglednog i analitičnog upoznavanja studenata s kulturnom, književnom, materijalnom, i duhovnom baštinom Boke kotorske. Osim povijesnog pregleda razvoja Boke kotorske, studenti će imati priliku učiti o umjetničkoj baštini Boke koja je bogata i raznovrsna. Kolegij će obrađivati hrvatsku književnost Boke kotorske predstavljajući pojedinačno zaslužne i renomirane pisce koji su svojim književnim opusom doprinijeli umjetničkoj i kulturnoj kvaliteti. Osim književnosti i književnika kolegij će studentima predstaviti značajne Bokelje koji su svojim djelovanjem i tendencijama unaprijedili kulturu i povijest Boke kotorske. Posebna pozornost bit će posvećena Bokeljskoj mornarici koja uspješno čuva tekovine tradicije hrvatskoga naroda i hrvatske kulture. Shodno nazivu Boke- Zaljev svetaca - kolegij će posvetiti pozornost i svetcima i blaženicima Boke kotorske. Cilj kolegija je studente upoznati s nedovoljno poznatim hrvatskim autohtonim dijelom na istočnoj jadranskoj obali te im prikazati jedan segment hrvatske književnosti koji je opstajao na hrvatskom jeziku izvan fizičkih granica današnje Republike Hrvatske.</p>				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">Upoznavanje s predmetom, s temama za seminarski rad i literaturom <i>Upute za izradu seminarskog rada . Podjela tema seminarskog rada</i>Boka kotorska hrvatska kulturna i književna baština – pregled <i>Boka kotorska od najstarijih vremena do početka XX. stoljeća.</i>Gostujući: prof. dr. sc. Ante Bralić: Boka kotorska – povijesni pregled <i>Spomenička baština Boke kotorske. Tripo Kokolja- hrvatski barokni slikar.Likovni barok u Boki kotorskoj, Bokeljska mornarica 809.</i>Bokeljska mornarica 809 <i>Katedrala Sv. Tripuna u Kotoru, Kulturna baština franjevac na tlu kotorske biskupije, Doprinos umjetnika iz Dalmacije i Hrvatske likovnoj baštini Boke kotorske</i>Peraški ceremonijali - uloga marijanskih običaja u životu autohtonih Hrvata Boke <i>Kotor. Dobrota. Perast. Gospa od Škrpjela.</i>Boka kotorska – zaljev svetaca: mučenici, sveti i blaženici Boke. Sveti Leopold Bogdan Mandić <i>Sveti Leopold Bogdan Mandić – dokumentarni film, Blažena Ozana Kotorkinja, Blaženi Gracija iz Mula</i>Ivo Visin. Hrvatska kulturna društva u Boki. <i>Marko Marinović i Matija Zmajević – Ivo Visin – pomorstvo Boke, Hrvatska društva u Boki kotorskoj</i>Pregled starije hrvatske književnosti Boke kotorske <i>Antologije bokokotorske književnosti</i>Terenska nastava: <i>Stručno vodenje - posjet crkvi Gospe od Zdravlja, posjet Nadbiskupskom sjemeništu Zmajević</i>Neke posebnosti hrvatske usmene književnosti Boke <i>Predstavljanje monografije S. P. Novaka, Boka kotorska - Od kampanela do kampanela</i>Pisci bokokotorskog književnog kruga u hrvatskoj povijesnoj dijakroniji od Š. Ljubića do S. P. Novaka <i>Ludovik Paskalić, Ivan Bolica Kokoljić, Ivan Antun Nenadić, Stjepan i Miroslav Zanović, Antun Kojović</i>Zmajevići u hrvatskoj književnoj i kulturnoj baštini <i>Andrija, Vicko i Matija Zmajević.</i>Od V. Vide do Branka Sbutega (suвременa književna ostvarenja) Suвременi hrvatski pisci Boke kotorske. <i>Viktor Vida, Frano Alfirević, Vjenceslav Čizek, Luka Brajinović, Miloš Milošević, Vasko Lipovac, Branko Sbutega, Hrvati u Crnoj Gori (Pasinović, 2004.), Hrvati u Crnoj Gori (Pečarić, 1996), Suвременi hrvatski pjesnici Boke. Digitalna antologija: Hrvatsko pjesništvo Boke kotorske</i>Kolokvij				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none"> Vanda Babić, <i>Boka kotorska - Zaljev svetaca i hrvatske kulture</i>, Hrvatsko nacionalno vijeće Crne Gore, Tivat, Jutarnji list, Zagreb, 2019. <i>Hrvatska književnost Boke kotorske do preporoda</i>, (priredila Vanda Babić), Erasmus naklada, Zagreb, 1998. V. Franić Tomić, S. P. Novak, <i>Književnost ranog novovjekovlja u Boki kotorskoj</i>, hrestomatija za studente, Zagreb, 2015. V. Babić, <i>Kulturalno pamćenje – ogledi o hrvatskoj književnosti Boke</i>, Tivat, 2016. i Zagreb, 2018. 					
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none"> S. P. Novak, <i>Od kampanela do kampanela</i>, Zagreb, 2010 <i>Hrvatski bibliografski leksikon</i>, sv. 1, 1983. <i>Hrvatski bibliografski leksikon</i>, sv. 2, 1989. <i>Hrvatska književna enciklopedija</i> (1-4 svezak), LZMK, Zagreb, 2010-2012. Hrvatski latinisti, <i>Pet stoljeća hrvatske književnosti</i>, knj. 2, Zagreb, 1969. S. P. Novak, <i>Povijest hrvatske književnosti</i>, Zagreb, 2003. V. Babić, <i>Bokeljska muka</i>, Split, 2008. Hrvati i Boka kotorska, <i>Zbornik Pomorskog muzeja</i>, Orebić, 2003 <i>Hrvatsko-crnogorski dodiri/crnogorsko-hrvatski dodiri: identitet povijesne i kulturne baštine Crnogorskog primorja</i>, Zbornik radova, ur. Lovorka Čoralić, Zagreb, 2009. I. Banac, S. P. Novak, B. Sbutega, <i>Stara književnost Boke</i>, Zagreb, 1993. 					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski Rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	< 60%	% nedovoljan (1)				
	60%-70%	% dovoljan (2)				
	70%-80%	% dobar (3)				
	80%-90%	% vrlo dobar (4)				
	90%-100%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena/Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s</p>					



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.
--	--